

Villkor Subventionsstöd barn och unga

Mål

- Barn och unga mellan 0 – 25 år i hela länet ska nås av kvalitativ scenkonst.

Sökande organisation

- Sökande organisation ska vara en professionell scenkonstaktör som producerar föreställningar inom cirkus, dans, musik, musikteater och teater.
- Sökande organisation ska erbjuda produktioner på turné eller egen scen till barn, unga och familjer boende i Stockholms län.
- Sökande organisation ska vara en juridisk person eller inneha enskild firma.
- Sökande organisation ska bedriva sin huvudsakliga verksamhet i Stockholms län.

Övrigt

- Stödet är ett subventionsstöd om 50 procent. Särskilt hänsyn kan tas avseende kostnader i samband med föreställningar för barn och unga med funktionsnedsättningar eller boende i länets glesbygd och skärgård.
- Subvention kan inte ges till föreställningar som vänder sig till en publik boende i Stockholms stad.
- Vid offentliga föreställningar subventioneras biljetter för publik upp till 25 år.

Ansökan

- Stödet kan sökas två gånger om året. Ansökningstider publiceras på Region Stockholms webbplats.
- Komplet ansökan ska ha inkommit senast det datum som anges på Region Stockholms webbplats.
- Inga kompletteringar kan göras efter att ansökan har skickats in. Förvaltningen kan begära in kompletteringar vid behov.

E-tjänst

- Ansökan sker endast via e-tjänsten på Region Stockholms webbplats.
- Inloggning till e-tjänsten och signering av ansökan sker med bank-id.

Datum
2023-12-13

Diarienummer:
KN 2023/1359

- Organisationens firmatecknare ska med bank-id signera ansökan och garantera att lämnade uppgifter är korrekta.

Budget

- Budgeten ska vara i balans.
- Om verksamheten har avdragsrätt för moms ska budgeten vara upprättad utan moms.
- Kostnader för resor subventioneras med 100 procent. Resekostnaden får dock ej överstiga mer än 15 procent av det totala sökta beloppet.

Vid ansökan under 200 000 kronor

- Enskilda firmor och organisationer som agerar mellanhand åt en enskild utövare kan endast söka ett belopp som understiger 200 000 kronor per budgetår.
- Inga bilagor behöver skickas in tillsammans med ansökan.
- Länkar till videoklipp, ljudfiler eller dylikt av produktionen ska bifogas.

Vid ansökan om 200 000 kronor eller mer

- Verksamhetens budget för kommande år ska bifogas. Budgeten ska vara i balans.
- Årsredovisning för föregående verksamhetsår signerad av styrelsen ska bifogas.
- Verksamhetsberättelse för föregående verksamhetsår ska bifogas.
- Revisionsberättelse för föregående verksamhetsår signerad av revisor ska bifogas.
- Om sökande organisation är en ideell förening eller stiftelse ska aktuella stadgar bifogas.
- Länkar till videoklipp, ljudfiler eller dylikt av produktionen ska bifogas.

Vid ansökan om 500 000 kronor eller mer per budgetår

- Miljöplan godkänd av styrelsen ska bifogas.
- Revisionsberättelse signerad av auktoriserad revisor ska bifogas.
- Frågor om organisationens miljöarbete ska besvaras i ansökan.
- Länkar till videoklipp, ljudfiler eller dylikt av produktionen ska bifogas.

Utbetalning av stöd

- Utbetalning sker endast till organisationens bankgiro eller plusgiro efter beslut om stöd. Observera att bankkonto inte godtas.
- Organisation som beviljats 500 000 kr eller mer får utbetalningen i två delar.

Datum
2023-12-13

Diarienummer:
KN 2023/1359

- Stödet ska användas inom den spelperiod som anges i beslutet och endast användas för subvention av sålda produktioner och resekostnader.
- Eventuellt beslutat kulturstöd kommer inte att utbetalas vid försenad redovisning av tidigare stöd.

Kommunikationsmaterial och webb

- Organisationer som beviljats stöd ska i sitt kommunikationsmaterial tydligt tala om att produktionen stöds av Region Stockholm.
- Skriv i kommunikationsmaterialet: Med stöd av Region Stockholm. Logotyp laddas ned från Region Stockholms webbplats.

Kulturkatalogen

- Produktioner som beviljats stöd ska läggas upp i Kulturkatalogen så snart som möjligt efter beslut, dock senast inom tre veckor efter beslut om stöd.

Redovisning

- Redovisning ska ha inkommit till kulturförvaltningen senast två månader efter avslutad spelperiod.
- Redovisningen sker endast via e-tjänsten på Region Stockholms webbplats. Inloggning sker med bank-id. Firmatecknare ska med bank-id signera redovisningen och intyga att inlämnade uppgifter är korrekta.

Redovisningen ska innehålla:

- Beskrivning av hur projektet uppfyllt bedömningskriterierna för stödet.
- Ekonomisk redovisning.
- Antal genomförda föreställningar på turné per kommun.
- Antal sålda biljetter på egen scen med uppgift om publikens kommunala hemvist.
- Publikantal uppdelat i åldrarna 0–5 år, 6–12 år, 13–18 år och 19–25 år.
- Uppgifter om föreställningen spelats som offentlig föreställning eller skolföreställning.

Beviljat stöd om 200 000 kronor eller mer

- Verksamhetsberättelse för föregående år, signerad av styrelsen ska bifogas.
- Årsredovisning, signerad av styrelsen, upprättad enligt god redovisningssed ska bifogas.
- Revisionsberättelse för föregående år, signerad av revisor, ska bifogas.

Datum
2023-12-13

Diarienummer:
KN 2023/1359

Auktoriserad revisor

- Om aktörens totala kulturstöd från Region Stockholm (Projektstöd, Verksamhetsstöd, Projektstöd kultur och hälsa, Subventionsstöd barn och unga) under ett budgetår uppgår till 500 000 kronor eller mer ska årsredovisning och revisionsberättelse granskad och signerad av auktoriserad revisor bifogas.

Försenad redovisning

- Ansökan om nytt kulturstöd kommer inte att handläggas om redovisning av tidigare stöd är försenad.

Delavstämning

- Organisationer som beviljats stöd för en spelperiod som består av två, tre eller fyra kvartal ska skicka in en delavstämning när halva spelperioden är genomförd.
- Delavstämningen görs endast i e-tjänsten som finns på Region Stockholms webbplats.
- Ansökan om Subventionsstöd för en ny spelperiod kan inte göras förrän delavstämningen skickats in till förvaltningen.
- Vid beviljat stöd om 500 000 kronor eller mer betalas den andra delen av stödet ut efter inskickad delavstämning.

Delavstämningen ska innehålla:

- Uppgifter om förbrukad subvention.
- Antal genomförda föreställningar med information om publikantal.
- Antal bokade men ännu ej genomförda föreställningar.
- Eventuella önskemål om bokningar från arrangörer som ej kunnat tillgodose då medlen är förbrukade.

Väsentliga förändringar

- Om verksamheten förändras väsentligen i förhållande till vad som angivits i ansökan ska kulturförvaltningen meddelas omgående för en ny bedömning.

Återbetalning

- Om redovisningen uteblir eller är ofullständig kan hela eller del av stödet komma att återkrävas.
- Om det finns outnyttjade medel kvar efter genomförd spelperiod ska dessa återbetalas.

Datum
2023-12-13

Diarienummer:
KN 2023/1359

- Om mottagaren av stöd lämnat oriktiga uppgifter eller på något annat sätt förorsakat att stödet beviljats med ett för högt belopp kan hela eller del av stödet komma att återkrävas.
- Om stödet inte används för det ändamål som det beviljats för kan hela eller del av stödet komma att återkrävas.
- Om villkoren för stödet inte har uppfyllts kan hela eller del av stödet komma att återkrävas.

Uppföljning

- Företrädare för Region Stockholm ska ges rätt att ta del av de handlingar som behövs för att kunna granska hur stödet har använts i verksamheten samt underlag för ekonomi, publikräkning etcetera.

Övergripande villkor

- Lagar och förordningar ska följas.
- Sökande organisation får inte ha skulder för svenska skatter eller avgifter hos Kronofogdemyndigheten eller vara i likvidation eller konkurs.
- Sökande organisation har som arbetsgivare skyldighet att ha en policy kring och följa arbetsmiljölagen och dess föreskrifter gällande exempelvis sexuella trakasserier, övergrepp, hot och våld.
- Kulturnämnden förutsätter att de verksamheter som beviljas stöd är tillgängliga så att personer med olika funktionsnedsättningar kan ta del av kultur.
- Stödmottagare ska uppfylla kulturnämndens miljökrav.